

Asómate a ver, asómate a conocer, asómate a aprender, asómate a las...

...XV JORNADAS DE ACADEN



Granada 14 y 15 de Noviembre de 2009

Hotel Nazaríes

★★★★★
Business & Spa

SABADO 14 DE NOVIEMBRE:

- **08.30 a 10.00h.** Recepción e inscripción. Visita a la exposición.
- **10.15 a 10.30h.** Presentación de las XV Jornadas.
- **10.30 a 11.30h. D. Reginaldo Bartolloni** "Predictibilidad".
- **11.30 a 12.30h.** Visita a la exposición. Coffee break.
- **12.30 a 13.30h.** Asamblea general ordinaria (sólo socios).
- **13.30 a 14.00h.** Asamblea Extraordinaria (solo socios).
- **14.00 a 16.00h.** Almuerzo en el hotel tipo buffet (incluido en el precio de alojamiento).
Para los no alojados en el hotel el precio será de 37 € IVA incluido.
- **16.30 a 17.30h. D. Aldo Zilio.** "Nueva posibilidad estética".
- **17.30 a 18.30h.** Visita a la exposición.
- **18.30 a 19.30h. D. Miguel Angel Cano.** "Restauraciones de porcelana adherida".
- **19.30 a 20.30h.** Visita a la exposición.
- **22.00h.** Copa de bienvenida. Cena oficial de las Jornadas.

DOMINGO 15 DE NOVIEMBRE:

- **10.30 a 11.30h. D. Manuel Ruiz.** "Pasado, presente y futuro de la prótesis dental".
- **11.30 a 13.00h.** Visita a la exposición. Coffee break.
- **13.00 a 14.00h. D. Pere Baldomá.** "Criterios técnicos y científicos en zirconio".
- **14.00 a 16.00h.** Almuerzo en el hotel tipo buffet (incluido en el precio de alojamiento).
- **17.00 a 18.00h. Mesa Redonda.** Conclusiones sobre las XV Jornadas. Nuevos materiales.
- **18.00h.** Clausura XV Jornadas. Entrega diplomas.

Predictibilidad



Sr. D. Reginaldo Bartolloni

Nacido en Roma en 1965.

- Colabora en prótesis removibles con el profesor Glauco Marino y en el pasado ha tenido la oportunidad de colaborar con el Profs. Mario Martignoni.
- Se especializó en el diseño y construcción de prótesis totales y en totales sobre implantes.
- Participó como ponente en diversas conferencias a nivel nacional e internacional. (XX Cong. Interamericano. AIOP 29/11/2001 - XXV Cong. Inter.AIOP 24/11/2006 - Cong.Inter XXVI. AIOP 24 / 11/2007 Bolonia --
- Ha publicado varios artículos nacionales e internacionales.

En 2001 trabajó en la actividad didáctica "Tecnología Protésica y de laboratorio" con el titular de la cátedra Profesor Marco Gargarati. V año de la licenciatura en Odontología y Prótesis Dental de la Universidad de Roma Tor Vergata.

Co-autor del libro "GUÍA IMPLANTOPROTÉSICA" Ed. BIOMAX 2004.

RESUMEN

En todas las especialidades de la odontología técnica y la tecnología, se dan bases para el buen logro de los principales objetivos: Estética - Función - Fonética.

Con esta premisa todo se complica cuando se presenta un paciente edéntulo, donde, además de la restauración dental, debemos tener en cuenta el apoyo de los tejidos periorales y faciales para completar la rehabilitación. En todas nuestras rehabilitaciones, sin un protocolo, es imposible hablar de "previsibilidad" si no se tiene el protocolo con suficiente antelación.



Posibilidades estéticas con la zirconia en las grandes rehabilitaciones implantarias.

Sr. Aldo Zilio

La conferencia comienza su recorrido partiendo de la utilización del óxido de zirconio en las pequeñas y grandes reconstrucciones sobre dientes naturales. Puerta esta, por lógica consecuencia, del empleo de este material también en las grandes rehabilitaciones implantarias.

Analizaremos el comportamiento de la zirconia desde un punto de vista óptico-luminoso, en comparación con el diente natural. Trataremos después numerosos casos clínicos de grandes rehabilitaciones efectuadas con varias técnicas (cementado, atornillado, sobredentadura), como demostración de las grandes posibilidades técnico-físicas, pero sobre todo estéticas ofertadas por este material.

RESUMEN

Titular de laboratorio en Venecia desde 1982, ha seguido cursos de varios niveles con todos los más importantes ponentes del sector. Socio de ANTLO desde 1985, y responsable cultural de esta asociación para Venecia. Socio fundador de "Dental Excellence International Laboratory Group". Ponente de A. R. C. O., Asociación de Ponentes de Cultura Técnica desde 2003. Docente del curso de prótesis de la Universidad de Chieti en los años académicos 2004-05 a 2007-08. Componente del comité de lectura de la revista "Nuevo Laboratorio Protésico Dental" y profesor de ANTLO formación. Ponente en Italia y en el extranjero en numerosas conferencias y cursos sobre temas como comunicación, estética, cerámica prensada, estratificado en metal y sobre Óxido de zirconio; grandes rehabilitaciones implantarias. Ha publicado numeros artículos en algunas de las más prestigiosas revistas del sector en Italia y en varias naciones.



Restauraciones de porcelana adherida. Procedimientos de laboratorio

Sr. Miguel Ángel Cano

Técnico Especialista en Prótesis Dental, comienza su formación en el año 1977 en el laboratorio del Sr. Julio Medrano, Barcelona, colaborando posteriormente en algunos de los mejores laboratorios de Barcelona, hasta que en 1986 establece su propio laboratorio. Completa su formación asistiendo a múltiples cursos prácticos nacionales e internacionales y con participación a multitud de congresos, foros y conferencias.

Autor de varios artículos en publicaciones como Soprodent y Labor Dental y dictante de conferencias en todo el territorio nacional.

Colaborador docente en los cursos transnacionales de Prótesis Dental de la Escuela Pública Salvador Seguí de Barcelona y en el Postgrado de Prótesis Dental del Dr. Tomás Escuin de la Facultad de Odontología de Barcelona. Nombrado Máster Instructor por la Compañía Noritake para la realización de cursos de formación en cerámica.

RESUMEN

Repasaremos los procesos de elaboración en el laboratorio, técnica de fabricación: modelos maestros, troquel refractario, estratificación de la porcelana, acabado final de forma y dimensión, pulido y glaseado, control de ajustes.

Resumen de los criterios fundamentales, para mejorar la estética en el sector anterior.

Mostraremos casos prácticos, que documenten e ilustren los procedimientos descritos durante la conferencia. En la conferencia deseo mostrar más información de los procesos y el desarrollo del técnico en el trabajo de laboratorio, información que en muchas conferencias queda disipada o poco ilustrada, mostrándose por lo general las fotografías de un antes y un después.



Sr. Manuel Ruiz

Pasado, presente y futuro de la prótesis dental

- Titulación de Técnico en Prótesis Dental Escuela "Francesc Pejoan" de Barcelona, en el año 1985
- Presidente del Colegio Profesional de Protésicos Dentales de Cantabria.
- Presidente de la Asociación Profesional de Grupo de Estudios Oclusión Biológica.
- Nivel IV de OBI, (Organathic Biotheset International Inc.) Complete Orogathic Bioesthetic Rehabilitation, publicados diversos artículos científicos.
- Accésits por las publicaciones realizadas en la revista Soproduen en los años 1994, 1995 y 1996
- Primer premio al mejor artículo de la revista Soproduen en el año 1997.
- Certificado del Department of veterans affairs por United States of America, en reconocimiento por su trayectoria profesional.
- Conferencias en universidades odontológicas de diversos países.
- Dictante de Master de Formación Continuada para Técnicos Dentales.
- Más de dos décadas director del Laboratorio de Procesos en Prostodoncia de Cantabria, cuya antigüedad se remonta a unos 50 años dedicados al servicio de la prótesis dental.
- Director de la Escuela de Formación Profesional Superior de Prótesis Dental "Maestría Dental"

RESUMEN:

Intentaremos explicar desde un punto de vista lo más objetivo posible las ventajas e inconvenientes de los procesos para la fabricación de las prótesis dentales en las tres épocas, tanto en la aplicación de las nuevas tecnologías comparándolas con los procesos artesanales como la utilización de materiales innovadores y su comparativa con los tradicionales e inclusive con algunos ya no utilizados.



Sr. Pere Baldoma Salxench

Criterios técnicos y científicos en zirconio

- Licenciado en Odontología por la Universidad Internacional de Catalunya • Técnico Especialista en Prótesis Dental por la Escuela Ramón y Cajal. • Dirige su propio laboratorio en Sabadell, Barcelona (desde 1985).
- Profesor colaborador del curso Postgrado Académico de Prótesis dirigido por Dr. E. Mallat Callís de la "Societat Catalana d'Odontostomatologia." • Dictante de cursos de cerámica y fresados. • Conferenciante en Cerámica Personalizada, Prótesis sobre Implantes, Prótesis Combinada y Fresados • Co-Autor del libro: prótesis fija y estética. Un enfoque clínico e interdisciplinario, del Dr E. Mallat Callís, en el capítulo de laboratorio • Miembro de SEPES • Miembro de SEOMI • Socio del Club Tecnológico Dental. • Ponente de Cultura del Colegio Oficial de Protésicos Dentales de Catalunya, 1996-2000. • Organizador de Master de Postgrado para titulados en el Instituto de Enseñanza Pública Salvador Seguí (1997-1998 y 1998-1999). • Miembro del comité organizador del Forum Dental Mediterráneo (1999). • Miembro del Comité de Redacción de la revista Dental Dialogue, edición española • Miembro del Comité de Redacción de la revista Dental labor, edición española. • Miembro del Comité de Redacción Geodental.net, edición internet. • Autor de numerosos artículos en revistas especializadas, tanto nacionales como extranjeras, con premio y accésit.

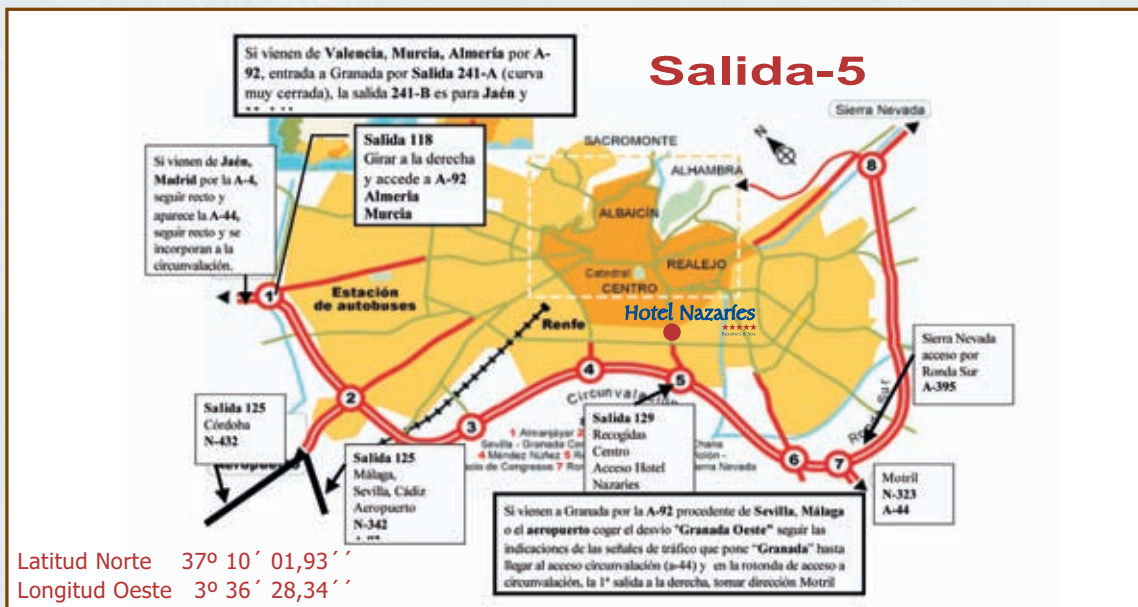
RESUMEN:

La ponencia versará sobre la actualización de los criterios técnicos y científicos en la construcción de estructuras que soportan la cerámica sobre circonio. Se hará un repaso a las condiciones indispensables para el éxito de la restauración, material adecuado, tratamientos suplementarios, etc.

Toda la presentación se soportará con material e información de casos reales.

Hotel Nazaries Bussines & Spa *****

C/. Maestro Montero nº 12 - GRANADA



PRECIOS DEL HOTEL:

- Habitación doble* **125 €** (Más IVA)
- Habitación doble uso individual* **105 €** (Más IVA)
- Almuerzo tipo buffet (no alojados) **37 €** (IVA Incluido)

- * El precio de las habitaciones incluye el almuerzo del sábado y desayuno y almuerzo del domingo.
- * Para los alojados el viernes, la cena está incluida.

Para reservas de habitación, dirigirse al hotel telf.: 958 18 76 00
Indicar XV jornadas de ACADEN.

GRANADA
Hotel Nazaries *****
Bussines & Spa

LOCALIZACIÓN

Precios de Inscripción

Hasta el 31 de octubre 2009

<input type="checkbox"/> Socios de ACADEN (cena oficial incluida)	75 €
<input type="checkbox"/> No asociados (cena oficial incluida)	150 €
<input type="checkbox"/> Estudiantes (Adjuntar copia carnet estudiante) (Cena Oficial no incluida)	60 €
<input type="checkbox"/> Trabajadores (Adjuntar copia nómina o TC2) (Cena Oficial incluida)	125 €
<input type="checkbox"/> Cena para acompañante	55 €
TOTAL	€

A partir del 31 de octubre 2009

<input type="checkbox"/> Socios de ACADEN (cena oficial incluida)	95 €
<input type="checkbox"/> No asociados (cena oficial incluida)	170 €
<input type="checkbox"/> Estudiantes (Adjuntar copia carnet estudiante) (Cena Oficial no incluida)	80 €
<input type="checkbox"/> Trabajadores (Adjuntar copia nómina o TC2) (Cena Oficial incluida)	145 €
<input type="checkbox"/> Cena para acompañante	55 €
TOTAL	€

NOMBRE: _____

APELLIDOS: _____

DIRECCIÓN: _____

LOCALIDAD: _____

PROVINCIA: _____ C:P.: _____

TLF.: _____ **e-mail** _____

Hacer transferencia bancaria a: **ACADEN**, Caja Rural de Granada N° de cuenta **3023 0160 01 1330006204**

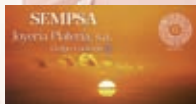
Referencia: XV Jornadas ACADEN.

Remitir el boletín de inscripción junto al justificante de transferencia por correo o Fax a:

ACADEN, urb. Parque del Genil, Edif. Agata, local 8 - 18004 Granada - fax 958 524 008 - 958 524 009

academ@hotmail.com

EMPRESAS EXPOSITORAS:



COLABORADORES:



COMITE ORGANIZADOR:

Presidente: D. Francisco Gutiérrez Molero

Vicepresidente: D. Pedro Herrera Torres

Secretario: D. José Luis Valdés Marijuán

Tesorero: D. Manuel Megías Rodríguez

Vocal: D. Carlos Plata Vega

Vocal: D. Javier Menacho Otero